

MICHAEL SUTTNER

VITA

Michael Suttner studierte Gesang, Violine und Viola (künstlerisches und pädagogisches Diplom) an der staatlichen Hochschule für Musik und Theater in München, sowie Theaterwissenschaften an der Ludwig-Maximilians-Universität München.

Michael Suttner ist Preisträger nationaler und internationaler Wettbewerbe und hat an zahlreichen Rundfunk- und Fernsehproduktionen mitgewirkt. Neben seinen Bühnengagements (u.a. Staatstheater am Gärtnerplatz München, Oper Graz, Oper Leipzig, Seefestspiele Mörbisch) konzertierte er als Sänger u.a. mit dem WDR- Rundfunkorchester Köln, dem Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks und den Wiener Philharmonikern. Zahlreiche CD - Einspielungen namhafter Labels dokumentieren sein künstlerisches Schaffen. Konzertreisen führten ihn zu Festivals im gesamten deutschsprachigen Raum, nach Süd- und Osteuropa, sowie nach Asien und in die USA.



Als Geiger und Bratschist spielt Michael Suttner immer wieder in verschiedenen Ensembles und Orchestern (u.a. Münchner Rundfunkorchester, Deutsche Kammerphilharmonie, Münchner Symphoniker, Münchner Residenzorchester und Orchester des Freien Landestheaters Bayern). Als Kammermusiker konzertierte er u.a. mit Ursula Berg, Christoph Poppen, Walter Nothas, Gottfried Schneider, Christoph Hammer, Peter Clemente und Anna Gourari. Konzerte mit dem Quartetto Cantabile führten ihn nach Österreich, Luxemburg und Italien. Michael Suttner wirkte auch als Instrumentalist bei zahlreichen Rundfunk- und Fernsehaufnahmen mit.

Als Geiger und Bratschist spielt Michael Suttner immer wieder in verschiedenen Ensembles und Orchestern (u.a. Münchner Rundfunkorchester, Deutsche Kammerphilharmonie, Münchner Symphoniker, Münchner Residenzorchester und Orchester des Freien Landestheaters Bayern). Als Kammermusiker konzertierte er u.a. mit Ursula Berg, Christoph Poppen, Walter Nothas, Gottfried Schneider, Christoph Hammer, Peter Clemente und Anna Gourari. Konzerte mit dem Quartetto Cantabile führten ihn nach Österreich, Luxemburg und Italien. Michael Suttner wirkte auch als Instrumentalist bei zahlreichen Rundfunk- und Fernsehaufnahmen mit.

In Zusammenarbeit mit Regisseuren und Autoren wie Stefan Frey, Dominik Wilgenbus oder Georg Blüml bringt er als Produzent immer wieder selbst konzipierte, szenische Programme wie z.B. „Winterstürme, Wahn und Wonnemond“ (2007), „Kálmán & Kalman“ (2012), „Männerhak mir mal die Taille auf“ (2015) oder „Heute wieder Fledermaus!“ (2017) erfolgreich auf die Bühne.

Seit 2014 arbeitet Michael Suttner schwerpunktmäßig als Instrumental- und Gesangspädagoge (Lehrauftrag an der Universität Augsburg), Musiklehrer an Gymnasien (u.a. Stadt München), als Sprecher und Moderator, sowie als Coach in den Bereichen Stimm- und Präsenztraining. Häufig ist er auch als Mitarbeiter bei stimmphysiologischen Fortbildungsveranstaltungen tätig.

Ab Juli 2021 übernimmt Michael Suttner zudem die Leitung der Musikschule Taufkirchen e.V..

Kontakt Daten:
Michael Suttner

Schachenmeisterstr. 35c
D-80636 München

Telefon: +49 (0) 177 2932099
email: michaelsuttner@t-online.de